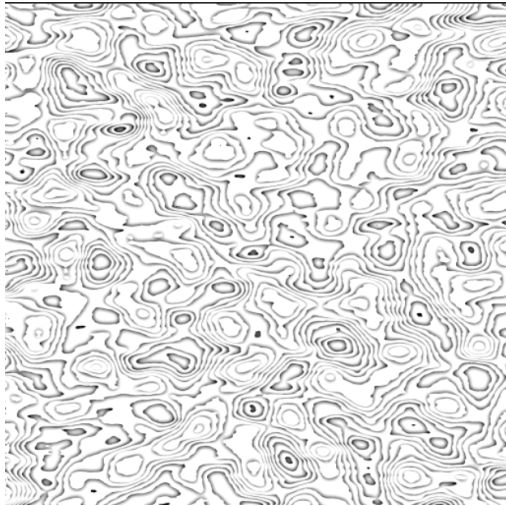


Mokume No.1

木目模様を作成します

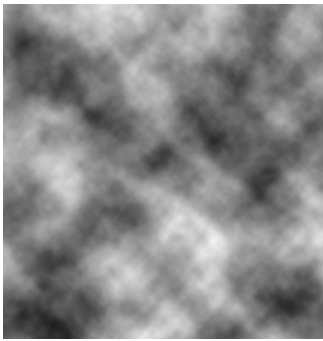


レイヤー情報 (木目模様)



エッジのポスタリ/スケッチコピー

雲模様をつくる



フィルター → 描画

→ 雲模様 1

雲模様をぼかす



フィルター → ぼかし

→ ぼかし (移動)

ぼかし (移動)

- 角度 0
- 距離 10 pixel

エッジのポスタリゼーションとスケッチのコピー



フィルターギャラリー →

- エッジのポスタリゼーション
- スケッチのコピー

エッジのポスタリゼーション

- エッジの太さ 2
- エッジの強さ 1
- ポスタリゼーション 2

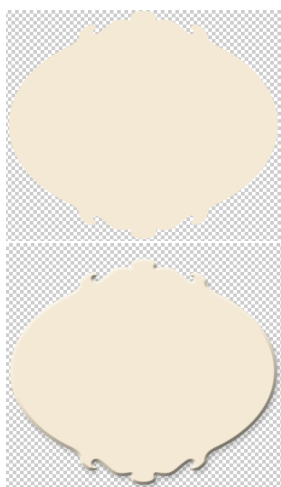
コピー (スケッチ)

- ディテール 7
- 暗さ 8

Mokume No.2



レイヤー『シェイプ1』



カスタムシェイプより作成

レイヤースタイル→
べベルとエンボス
ドロップシャドウ

レイヤー『エッジのポスタリ/スケッチコピー』

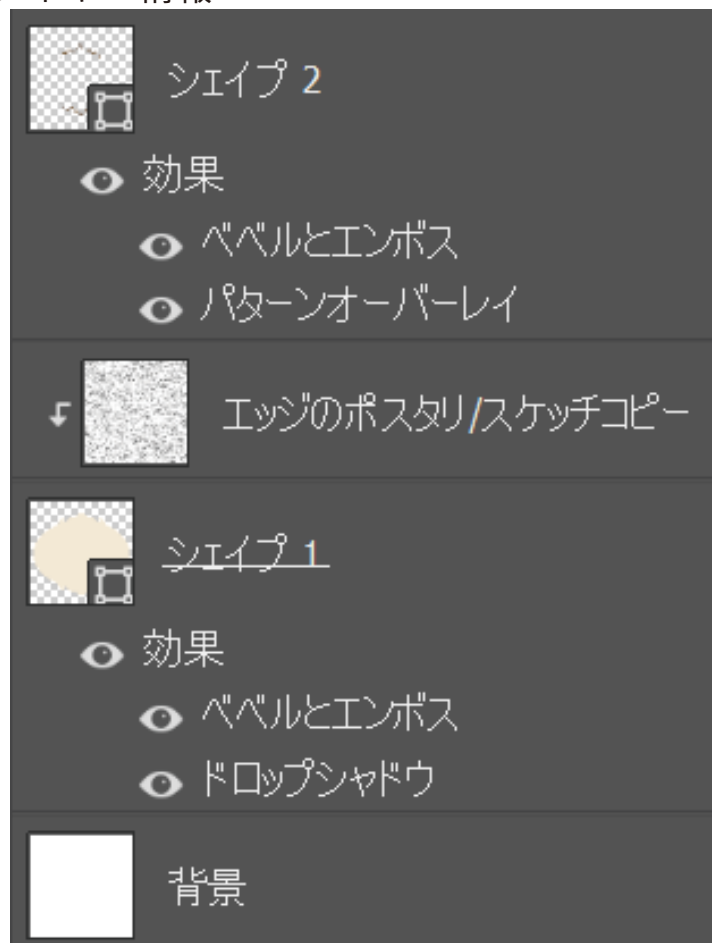


サイズ変更で
横幅のみ広げる

レイヤー『シェイプ1』に
レイヤ『エッジのポスタリ/スケッチコピー』を
クリッピングマスクする



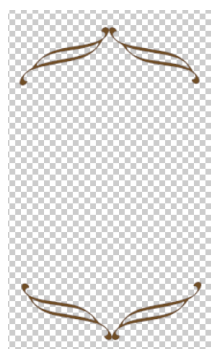
レイヤー情報



レイヤー『シェイプ2』



カスタムシェイプより作成
1つをリフレク・コピーする



レイヤースタイル→
べベルとエンボス
パターンオーバーレイ