

Photoshop®クリエイター能力認定試験問題集（CC/CC2014/CC2015/CC2015.5/CC2017 対応）

Photoshop2022 対応読み替え案内

※Photoshop2022 を使用して学習する際の注意点

Photoshop2022 より前のバージョンとの差異により、読み替えが必要な箇所は下表の通りです。問題集の表記を「対応表記」の内容に読み替えて学習を行ってください。

【第0版第0刷（Z000）】のような記載がある項目については、ご使用の問題集の版・刷数および裏表紙下部に記載の商品コード（Z000）に応じて読み替えてください。

特に読み替え指示のない箇所については、PhotoshopCC2017 対応の表記および図を参考に学習を行ってください。（インターフェイスやパネル等、見た目のみが異なる箇所については、読み替えおよび代替図の案内は行っていません）

ページ	該当箇所	問題集の表記	対応表記
-	全体	※新規ドキュメントダイアログボックス内の単位の英字表記	※適宜カタカナ表記に読み替えてください。
-	全体	※新規ドキュメント作成時のオプション	※アートボード：OFF に設定してください。
-	全体	※ブラシの種類 ・ソフト円ブラシ ・ハード円ブラシ	※ブラシプリセットピッカーの「汎用ブラシ」グループから選択してください。
-	全体	属性パネル	プロパティパネル
-	全体	角丸長方形ツール	長方形ツール (PhotoshopCC2021(22.3)以降、角丸長方形ツールは削除され、長方形ツールと統合されました)
-	全体	テキストの左揃え	左揃え
-	全体	テキストの中央揃え	中央揃え
-	全体	テキストの右揃え	右揃え
10	スタンダード模擬問題-1 第1部実技問題 解答のヒント 問1	【編集】メニューから【変形】-【自由な形に】を選択し、変形を適用します。	【編集】メニューから【変形】-【多方向に伸縮】を選択し、変形を適用します。
21	スタンダード模擬問題-1 第1部実技問題 解答・解説 問1	②【編集】メニューから【変形】-【自由な形に】を選択し、変形を適用します。	②【編集】メニューから【変形】-【多方向に伸縮】を選択し、変形を適用します。
-	スタンダード模擬問題-2 第1部実技問題 問2_問題.psdの1.	塗りを「R:220、G:200、B:130」に設定して、	「塗り：R:220 G:200 B:130」、「線（ストローク）：なし」に設定して、
-	スタンダード模擬問題-2 第1部実技問題 問4_問題.psd	□星はブラシツールにより描画し、ブラシは「星形（55pixel）」を使用する。	□星はブラシツールにより描画し、ブラシは「星形（55pixel）」を使用する。 ※ブラシプリセットピッカーのメニューから【レガシーブラシ】を選択し、【OK】ボタンをクリック。ブラシプリセットに追加された「レガシーブラシ」グループ内の「初期設定ブラシ」グループから、「星形（55pixel）」を選択すること。
38	スタンダード模擬問題-2 第1部実技問題 解答のヒント 問2	カスタムシェイプツールを選択し、オプションバーのカスタムシェイプピッカーから「グリッド」を選択します。	シェイプパネルを表示し、パネルメニューから【従来のシェイプとその他】を選択します。続けて、カスタムシェイプツールを選択し、オプションバーのカスタムシェイプピッカーの「従来のシェイプとその他」グループ「従来のすべてのデフォルトシェイプ」グループ「従来のデフォルトシェイプ」グループ内から「グリッド」を選択します。
38	スタンダード模擬問題-2 第1部実技問題 解答のヒント 問4	ブラシツールを選択し、ブラシプリセットピッカーから「星形（55pixel）」を選択します。	ブラシツールを選択し、ブラシプリセットピッカーの「レガシーブラシ」グループ内の「初期設定ブラシ」グループから、「星形（55pixel）」を選択します。
38	スタンダード模擬問題-2 第1部実技問題 解答のヒント 問8	グラデーションピッカーから「描画色から透明に」を選択し、完成例を参考に適切なカラーを設定してグラデーションを作成します。	グラデーションピッカーの「基本」グループ内から「描画色から透明に」を選択し、完成例を参考に適切なカラーを設定してグラデーションを作成します。
45	スタンダード模擬問題-2 第2部実践問題 手順6の1.	【第1版第1刷（Z409）、第2版第1刷（Z401）】 カスタムシェイプ：王冠2 【第3版第1刷（Z402）】 カスタムシェイプ：カスタムシェイプライブラリ「オブジェクト」内の「王冠2」	【第1版第1刷（Z409）、第2版第1刷（Z401）】 カスタムシェイプ：王冠2 ※シェイプパネルのパネルメニューから【従来のシェイプとその他】を選択する。続けて、カスタムシェイプツールを選択し、オプションバーのカスタムシェイプピッカーの「従来のシェイプとその他」グループ「従来のすべてのデフォルトシェイプ」グループ「オブジェクト」グループ内から「王冠2」を選択すること。 【第3版第1刷（Z402）】 カスタムシェイプ：カスタムシェイプライブラリ「オブジェクト」内の「王冠2」 ※シェイプパネルのパネルメニューから【従来のシェイプとその他】を選択する。続けて、カスタムシェイプツールを選択し、オプションバーのカスタムシェイプピッカーの「従来のシェイプとその他」グループ「従来のすべてのデフォルトシェイプ」グループ「オブジェクト」グループ内から「王冠2」を選択すること。

47	スタンダード模擬問題-2 第2部実践問題 手順8の1.	カスタムシェイプ： カスタムシェイプライブラリ「バナーと賞」内の「記章」	カスタムシェイプ：記章 ※カスタムシェイプツールを選択し、オプションバーのカスタムシェイプピッカーの「従来のシェイプとその他」グループ「従来のすべてのデフォルトシェイプ」グループ「バナーと賞」グループ内から「記章」を選択すること。
49	スタンダード模擬問題-2 第1部実技問題 解答・解説 問2	①カスタムシェイプツールを選択し、オプションバーからカスタムシェイプピッカーを開いて「グリッド」を選択します。 ②塗りを「R:220 G:200 B:130」に設定します。	①「[ウィンドウ]」→「[シェイプ]」を選択し、シェイプパネルを表示します。シェイプパネルのパネルメニューから「従来のシェイプとその他」を選択します。続けて、カスタムシェイプツールを選択し、オプションバーのカスタムシェイプピッカーの「従来のシェイプとその他」グループ「従来のすべてのデフォルトシェイプ」グループ内から「グリッド」を選択します。 ②「[塗り：R:220 G:200 B:130]」、「線（ストローク）：なし」に設定します。
50	スタンダード模擬問題-2 第1部実技問題 解答・解説 問4の①	①ブラシツールを選択し、オプションバーからブラシプリセットピッカーを開いて「星形(55 pixel)」を選択します。	①ブラシツールを選択し、オプションバーからブラシプリセットピッカーを開き、右上の歯車の形状のボタンをクリックしてメニューを開きます。メニューから「レガシーブラシ」を選択し、[OK] ボタンをクリックします。ブラシプリセットに追加された「レガシーブラシ」グループ内の「初期設定ブラシ」グループから「星形(55pixel)」を選択します。
52	スタンダード模擬問題-2 第1部実技問題 解答・解説 問8	①描画色と背景色を初期設定に戻し、グラデーションツールを選択します。オプションバーからグラデーションピッカーを開いて「描画色から透明に」を選択し、「線形グラデーション」をONにします。	①描画色と背景色を初期設定に戻し、グラデーションツールを選択します。オプションバーからグラデーションピッカーを開いて、「基本」グループ内の「描画色から透明に」を選択し、「線形グラデーション」をONにします。
57	スタンダード模擬問題-2 第2部実践問題 解答・解説 手順6の1.	カスタムシェイプツールを選択し、オプションバーで「ツールモードを選択：シェイプ」、「塗り：R:255 G:255 B:255 (ホワイト)」、「線（ストローク）：カラーなし」に設定します。続けて、オプションバーからカスタムシェイプピッカーを表示し、右上のをクリックします。表示されたメニューより「オブジェクト」を選択します。「現在のシェイプをオブジェクトのシェイプで置き換えますか?」というアラートが表示された場合は、[OK] ボタンをクリックします。続けて、「置き換える前に、現在のシェイプへの変更を保存しますか?」というアラートが表示された場合は、必要に応じて、「はい」または「いいえ」ボタンをクリックします。「王冠2」を選択し、画像上をドラッグしてカスタムシェイプを作成します。	「[ウィンドウ]」→「[シェイプ]」を選択し、シェイプパネルを表示します。シェイプパネルのパネルメニューから「従来のシェイプとその他」を選択します。カスタムシェイプツールを選択し、オプションバーで「ツールモードを選択：シェイプ」、「塗り：R:255 G:255 B:255 (ホワイト)」、「線（ストローク）：カラーなし」に設定します。続けて、オプションバーのカスタムシェイプピッカーから、「従来のシェイプとその他」グループ「従来のすべてのデフォルトシェイプ」グループ「オブジェクト」グループ内の「王冠2」を選択し、画像上をドラッグしてカスタムシェイプを作成します。
59	スタンダード模擬問題-2 第2部実践問題 解答・解説 手順8の1.	カスタムシェイプツールを選択し、オプションバーで「ツールモードを選択：シェイプ」、「塗り：R:0 G:0 B:0 (ブラック)」、「線（ストローク）：カラーなし」に設定します。続けて、オプションバーからカスタムシェイプピッカーを表示し、右上隅のメニューより「バナーと賞」のライブラリを読み込んで「記章」を選択します。画像上をドラッグしてカスタムシェイプを作成します。	カスタムシェイプツールを選択し、オプションバーで「ツールモードを選択：シェイプ」、「塗り：R:0 G:0 B:0 (ブラック)」、「線（ストローク）：カラーなし」に設定します。続けて、オプションバーからカスタムシェイプピッカーを表示し、「従来のシェイプとその他」グループ「従来のすべてのデフォルトシェイプ」グループ「バナーと賞」グループ内の「記章」を選択します。画像上をドラッグしてカスタムシェイプを作成します。
64	スタンダード模擬問題-3 第1部実技問題 解答のヒント 問2	描画色に「50%グレー」を設定するには、スウォッチパネルでスウォッチ「50%グレー」を選択します。	描画色に「50%グレー」を設定するには、スウォッチパネルの「グレースケール」グループ内のスウォッチ「50%グレー」を選択します。
69	スタンダード模擬問題-3 第2部実践問題 手順4の4.	<図6:グラデーションの作成>および参考画像「図6.jpg」を参考に、画像の上端のカラーを「R:51 G:51 B:51」、下端のカラーを「R:0 G:0 B:0」として、垂直方向に変化するグラデーションを作成する。	<図6:グラデーションの作成>および参考画像「図6.jpg」を参考に、画像の上端のカラーを「R:51 G:51 B:51」、下端のカラーを「R:0 G:0 B:0」として、垂直方向に変化するグラデーションを作成する。 ※グラデーションツールのオプションを「方法：クラシック」に設定すること。
76	スタンダード模擬問題-3 第1部実技問題 解答・解説 問2	③スウォッチパネルのスウォッチ「50%グレー」をクリックします。	③スウォッチパネルの「グレースケール」グループ内のスウォッチ「50%グレー」をクリックします。
80	スタンダード模擬問題-3 第2部実践問題 解答・解説 手順4の4.	「描画色：R:51 G:51 B:51」、「背景色：R:0 G:0 B:0」に設定し、グラデーションツールを選択します。オプションバーで「グラデーションピッカー：描画色から背景色へ」、「線形グラデーション：ON」に設定します。「Shift (Mac : shift)」キーを押しながら、画像の上端から下端までドラッグします。	「描画色：R:51 G:51 B:51」、「背景色：R:0 G:0 B:0」に設定し、グラデーションツールを選択します。オプションバーからグラデーションピッカーを開き、「基本」グループから「描画色から背景色へ」を選択し、「線形グラデーション：ON」、「方法：クラシック」に設定します。「Shift (Mac : shift)」キーを押しながら、画像の上端から下端までドラッグします。
-	スタンダード模擬問題-4 第1部実技問題 問5_問題.psdの2.	作成したレイヤーに、画像の上部から下部に向かって「黒→白→黒」と変化するグラデーションを作成する。	作成したレイヤーに、画像の上部から下部に向かって「黒→白→黒」と変化するグラデーションを作成する。 ※グラデーションツールのオプションを「方法：クラシック」に設定すること。
92	スタンダード模擬問題-4 第2部実践問題 手順2の1.	グラデーションピッカー：銅	グラデーションピッカー：銅 ※グラデーションパネルのパネルメニューから「従来のグラデーション」を選択し、グラデーションピッカーに追加された「従来のグラデーション」グループ内の「従来のデフォルトグラデーション」グループから「銅」を選択すること。

101	スタンダード模擬問題-4 第1部実技問題 解答・解説 問5	②グラデーションツールを選択します。オプション バーで「線形グラデーション：ON」に設定し、「ク リックでグラデーションを編集」をクリックしま す。	②グラデーションツールを選択します。オプションバーで「線形 グラデーション：ON」、「方法：クラシック」に設定し、「クリッ クでグラデーションを編集」をクリックします。
103	スタンダード模擬問題-4 第2部実践問題 解答・解説 手順2の1.	グラデーションツールを選択します。オプション バーで「グラデーションピッカー：銅」、「反射形グ ラデーション：ON」、「逆方向：OFF」に設定します。	グラデーションツールを選択します。[ウィンドウ]ー[グラデー ション]を選択し、グラデーションパネルを表示します。グラデー ションパネルのパネルメニューから[従来のグラデーション]を 選択します。続いて、グラデーションピッカーに追加された「従 来のグラデーション」グループ内の「従来のデフォルトグラデー ション」グループから「銅」を選択し、オプションバーで「反射 形グラデーション：ON」、「逆方向：OFF」に設定します。
-	エキスパート模擬問題-1 第1部実技問題 問9_問題.psdの1.	なお、グラデーションの形状については、グラデー ションエディター上で編集を行うものとする。	なお、グラデーションの形状については、グラデーションエディ ター上で編集を行うものとする。 ※グラデーションツールのオプションを「方法：クラシック」に 設定すること。
142	エキスパート模擬問題-1 第1部実技問題 解答のヒント 問7	グラデーションピッカーの「黒、白」を使用して、 調整レイヤーのレイヤーマスクに斜め方向のグラ デーションを作成します。	調整レイヤーのレイヤーマスクに斜め方向(右上が黒、左下が白) のグラデーションを作成します。
148	エキスパート模擬問題-1 第2部実践問題 手順6の4.	ブラシ：チョーク (23 pixel)	ブラシ：チョーク (23 pixel) ※ブラシプリセットピッカーのメニューから[レガシーブラシ] を選択し、[OK] ボタンをクリック。ブラシプリセットに追加さ れた「レガシーブラシ」グループ内の「初期設定ブラシ」グルー プから「チョーク (23 pixel)」を選択すること。
154	エキスパート模擬問題-1 第1部実技問題 解答・解説 問7	③グラデーションツールを選択して、オプション バーのグラデーションピッカーから「黒、白」を 選択します。	③グラデーションツールを選択して、オプションバーのグラデー ションピッカーの「基本」グループから「描画色から背景色へ」 を選択し、「逆方向：ON」、「方法：クラシック」に設定します。
155	エキスパート模擬問題-1 第1部実技問題 解答・解説 問9	①グラデーションツールを選択し、オプションバー で「円形グラデーション：ON」、「逆方向：ON」 に設定して、「クリックでグラデーションを編集」 をクリックします。	①グラデーションツールを選択し、オプションバーで「円形グラ デーション：ON」、「逆方向：ON」、「方法：クラシック」に設 定して、「クリックでグラデーションを編集」をクリックしま す。
155	エキスパート模擬問題-1 第1部実技問題 解答・解説 問9	③ [グラデーションエディター] ダイアログボック スで「プリセット」の「描画色から透明に」をク リックし、不透明度の分岐点のスライダを図2の ように設定して、[OK] ボタンをクリックします。	③ [グラデーションエディター] ダイアログボックスで「プリセッ ト」の「基本」グループから「描画色から透明に」をクリック し、不透明度の分岐点のスライダを図2のように設定して、 [OK] ボタンをクリックします。
157	エキスパート模擬問題-1 第2部実践問題 解答・解説 手順2の1.	グラデーションツールを選択し、グラデーション ピッカーから「描画色から背景色へ」を選択し、「線 形グラデーション」に設定します。Y=0 pixel から Y=200 pixel に向かってドラッグします。	グラデーションツールを選択し、グラデーションピッカーの「基 本」グループから「描画色から背景色へ」を選択して、「線形グラ デーション」に設定します。Y=0 pixel から Y=200 pixel に向かっ てドラッグします。
158	エキスパート模擬問題-1 第2部実践問題 解答・解説 手順5の4.	グラデーションツールを選択し、グラデーション ピッカーから「黒、白」を選択し、「線形グラデー ション」に設定します。	グラデーションツールを選択します。グラデーションピッカーの 「基本」グループから「描画色から背景色へ」を選択し、「線形グ ラデーション：ON」、「逆方向：ON」に設定します。
158	エキスパート模擬問題-1 第2部実践問題 解答・解説 手順6の4.	消しゴムツールを選択し、ブラシプリセットピッ カーから「チョーク (23 pixel)」を選択します。麻 布の画像の端をクリックまたはドラッグし、麻布の 切り口がほつれたような表現となるように調整し ます。	消しゴムツールを選択し、ブラシプリセットピッカーのメニュー から [レガシーブラシ] を選択し、[OK] ボタンをクリックしま す。ブラシプリセットに追加された「レガシーブラシ」グルー プ内の「初期設定ブラシ」グループから、「チョーク (23 pixel)」 を選択します。麻布の画像の端をクリックまたはドラッグし、麻 布の切り口がほつれたような表現となるように調整します。
-	エキスパート模擬問題-2 第1部実技問題 問6_問題.psdの3.	レイヤー「トーン」のレイヤーマスクに、画像の下 部から上部へ向かって白から黒へ変化するグラ デーションを作成する。	レイヤー「トーン」のレイヤーマスクに、画像の下部から上部へ 向かって白から黒へ変化するグラデーションを作成する。 ※グラデーションツールのオプションを「方法：クラシック」に 設定すること。
173	エキスパート模擬問題-2 第2部実践問題 手順9の3.	カラー：グラデーション 透明 (虹)	カラー：グラデーション 透明 (虹) ※グラデーションパネルのパネルメニューから[従来のグラデー ション]を選択し、グラデーションピッカーに追加された「従来 のグラデーション」グループ内の「従来のデフォルトグラデー ション」グループから「透明 (虹)」を選択すること。
179	エキスパート模擬問題-2 第1部実技問題 解答・解説 問6	③グラデーションツールを選択し、オプションバー の「線形グラデーション」をONにして、グラデー ションピッカーから「黒、白」を選択します。	③グラデーションツールを選択し、グラデーションピッカーの 「基本」グループから「描画色から背景色へ」を選択します。 「線形グラデーション：ON」、「逆方向：ON」、「方法：クラシッ ク」に設定します。
186	エキスパート模擬問題-2 第2部実践問題 解答・解説 手順9の3.	レイヤーパネルの [レイヤースタイルを追加] ボタ ンをクリックし、「光彩 (外側) ...」をクリックしま す。[レイヤースタイル] ダイアログボックスで「不 透明度：50 %」に設定し、「グラデーション」をON に設定して、グラデーションピッカーから「透明 (虹)」を選択します。続けて、「テクニク：精細」、 「サイズ：65 px」に設定し、[OK] ボタンをクリッ クします。	グラデーションパネルを表示し、グラデーションパネルのパネルメ ニューから[従来のグラデーション]を選択します。続けて、レイ ヤーパネルの[レイヤースタイルを追加] ボタンをクリックし、「光 彩 (外側) ...」をクリックします。[レイヤースタイル] ダイアログ ボックスで「不透明度：50 %」に設定し、「グラデーション」をON に設定して、グラデーションピッカーの「従来のグラデーション」 グループ内の「従来のデフォルトグラデーション」グループから「透 明 (虹)」を選択します。続けて、「テクニク：精細」、「サイズ： 65 px」に設定し、[OK] ボタンをクリックします。
-	エキスパート模擬問題-3 第1部実技問題 問8_問題.psdの3.	モード：乗算	モード：乗算 方法：クラシック

199	エキスパート模擬問題-3 第2部実践問題 手順4の3.	以下の設定で、レイヤー効果「境界線」および「グラデーションオーバーレイ」を適用する。 境界線 構造 サイズ：2 px 位置：外側 塗りつぶしタイプ：カラー カラー：R:255 G:255 B:255 グラデーションオーバーレイ グラデーション 不透明度：30 % グラデーション：黒、白 その他の設定については、完成例と著しく異なることのないよう、適当な設定を行うものとする。	描画色と背景色を初期設定に戻し、以下の設定で、レイヤー効果「境界線」および「グラデーションオーバーレイ」を適用する。 境界線 構造 サイズ：2 px 位置：外側 塗りつぶしタイプ：カラー カラー：R:255 G:255 B:255 グラデーションオーバーレイ グラデーション 不透明度：30 % グラデーション：描画色から背景色へ（グラデーションピッカーの「基本」グループから選択） 方法：クラシック その他の設定については、完成例と著しく異なることのないよう、適当な設定を行うものとする。
201	エキスパート模擬問題-3 第2部実践問題 手順8の1.	ダッシュ：4	線幅：4
202	エキスパート模擬問題-3 第2部実践問題 手順10の1.	以下の設定で正六角形のシェイプを作成し、配置する。	以下の設定で正六角形のシェイプを作成し、必要に応じて回転して配置する。
209	エキスパート模擬問題-3 第1部実技問題 解答・解説 問8	③グラデーションツールを選択し、オプションバーで「グラデーション：黒、白」、「線形グラデーション：ON」、「モード：乗算」に設定します。	③グラデーションツールを選択します。グラデーションピッカーの「基本」グループから「描画色から背景色へ」を選択し、「線形グラデーション：ON」、「モード：乗算」、「逆方向：ON」、「方法：クラシック」に設定します。
211	エキスパート模擬問題-3 第2部実践問題 解答・解説 手順3の1.	[長方形を作成] ダイアログボックスで「幅：750px」、「高さ：96px」に設定し、[OK] ボタンをクリックします。	[長方形を作成] ダイアログボックスで「幅：750px」、「高さ：96px」、「半径：すべて0px」に設定し、[OK] ボタンをクリックします。
211	エキスパート模擬問題-3 第2部実践問題 解答・解説 手順4の3.	レイヤー効果「境界線」を適用し、[レイヤースタイル] ダイアログボックスで「サイズ：2px」、「位置：外側」、「カラー：R:255 G:255 B:255」に設定します。続けて、「グラデーションオーバーレイ」を適用し、「不透明度：30 %」、「グラデーション：黒、白」に設定して、[OK] ボタンをクリックします。	描画色と背景色を初期設定に戻してレイヤー効果「境界線」を適用し、[レイヤースタイル] ダイアログボックスで「サイズ：2px」、「位置：外側」、「カラー：R:255 G:255 B:255」に設定します。続けて、「グラデーションオーバーレイ」を適用し、「不透明度：30 %」、「グラデーション：描画色から背景色へ（グラデーションピッカーの「基本」グループから選択）」に設定して、[OK] ボタンをクリックします。
212	エキスパート模擬問題-3 第2部実践問題 解答・解説 手順6の7.	[レイヤー]メニューから[レイヤーマスク] - [すべての領域を表示] を選択します。グラデーションツールを選択し、オプションバーで「グラデーションピッカー：黒、白」に設定します。レイヤーマスクが選択されていることを確認し、ビルの下部から上部に向かって垂直にドラッグします。	[レイヤー]メニューから[レイヤーマスク] - [すべての領域を表示] を選択します。オプションバーで「グラデーションピッカー：描画色から背景色へ（グラデーションピッカーの「基本」グループから選択）」、「逆方向：ON」に設定します。レイヤーマスクが選択されていることを確認し、ビルの下部から上部に向かって垂直にドラッグします。
212	エキスパート模擬問題-3 第2部実践問題 手順8の2.	オプションバーの「パスの整列」をクリックし、「カンパスに揃える」を選択してチェックを入れた状態にします。正円のシェイプが選択された状態で「パスの整列」をクリックし、「水平方向中央」を選択します。続けて、同様に「垂直方向中央」を選択します。	正円のシェイプが選択された状態で、オプションバーの「パスの整列」をクリックし、「整列：カンパス」に設定し、「水平方向中央揃え」と「垂直方向中央揃え」を選択します。
213	エキスパート模擬問題-3 第2部実践問題 手順10の1.	多角形ツールを選択し、オプションバーで「ツールモードを選択：シェイプ」、「塗り：R:160 G:136 B:186」、「線（ストローク）：カラーなし」、「角数：6」に設定します。画像上をドラッグして六角形を作成します。六角形のシェイプが選択された状態でオプションバーの「パスの整列」をクリックし、「水平方向中央」を選択します。続けて、六角形のシェイプを垂直方向に移動し、適切に配置します。	多角形ツールを選択し、オプションバーで「ツールモードを選択：シェイプ」、「塗り：R:160 G:136 B:186」、「線（ストローク）：カラーなし」、「角数：6」に設定します。画像上をドラッグして六角形を作成し、必要に応じて回転を適用します。六角形のシェイプが選択された状態でオプションバーの「パスの整列」をクリックし、「水平方向中央揃え」を選択します。
213	エキスパート模擬問題-3 第2部実践問題 手順11の1.	角丸長方形ツールを選択し、オプションバーで「ツールモードを選択：シェイプ」、「塗り：R:156 G:202 B:199」、「線（ストローク）：カラーなし」、「角丸の半径：8 px」に設定します。画像上をクリックし、[角丸長方形を作成] ダイアログボックスで「幅：360 px」、「高さ：54 px」に設定して、[OK] ボタンをクリックします。	長方形ツールを選択し、オプションバーで「ツールモードを選択：シェイプ」、「塗り：R:156 G:202 B:199」、「線（ストローク）：カラーなし」に設定します。画像上をクリックし、[長方形を作成] ダイアログボックスで「幅：360 px」、「高さ：54 px」、「半径：すべて8px」に設定して、[OK] ボタンをクリックします。
213	エキスパート模擬問題-3 第2部実践問題 手順11の1.	角丸長方形のシェイプが選択された状態でオプションバーの「パスの整列」をクリックし、「水平方向中央」を選択します。	角丸長方形のシェイプが選択された状態でオプションバーの「パスの整列」をクリックし、「水平方向中央揃え」を選択します。
-	エキスパート模擬問題-4 第1部実技問題 問7	グレースケールマッピングに使用されるグラデーション：赤、青、イエロー	グレースケールマッピングに使用されるグラデーション：赤、青、イエロー ※グラデーションパネルのパネルメニューから [従来のグラデーション] を選択し、グラデーションピッカーに追加された「従来のグラデーション」グループ内の「従来のデフォルトグラデーション」グループから「赤、青、イエロー」を選択すること。 方法：クラシック

221	エキスパート模擬問題-4 第1部実技問題 解答のヒント 問6	スタイルファイルを読み込むには、スタイルパネルのパネルメニューから「スタイルを読み込み...」を選択します。	スタイルファイルを読み込むには、スタイルパネルのパネルメニューから「設定の読み込み...」を選択します。
228	エキスパート模擬問題-4 第2部実践問題 手順9の6.	ブラシ：ドライブラシ	ブラシ：ドライブラシ ※ブラシプリセットピッカーのメニューから「レガシーブラシ」を選択し、[OK] ボタンをクリック。ブラシプリセットに追加された「レガシーブラシ」グループ内の「初期設定ブラシ」グループから、「ドライブラシ」を選択すること。
234	エキスパート模擬問題-4 第1部実技問題 解答・解説 問6	③スタイルパネルのパネルメニューから「スタイルを読み込み...」を選択します。[読み込み] ダイアログボックスで“q6.asl”を選択し、[読み込み (Mac：開く)] ボタンをクリックします。	③スタイルパネルのパネルメニューから「設定の読み込み...」を選択します。読み込み ダイアログボックスで“q6.asl”を選択し、[読み込み (Mac：開く)] ボタンをクリックします。
234	エキスパート模擬問題-4 第1部実技問題 解答・解説 問7	① [イメージ] メニューから [色調補正] - [グラデーションマップ...] を選択します。[グラデーションマップ] ダイアログボックスから「グラデーションピッカー」を開き、「青、赤、イエロー」を選択して、[OK] ボタンをクリックします。	①グラデーションパネルを表示し、グラデーションパネルのパネルメニューから「従来のグラデーション」を選択します。続けて、[イメージ] メニューから [色調補正] - [グラデーションマップ...] を選択します。[グラデーションマップ] ダイアログボックスから「グラデーションピッカー」を開き、「従来のグラデーション」グループ内の「従来のデフォルトグラデーション」グループから「青、赤、イエロー」を選択し、「方法：クラシック」に設定して、[OK] ボタンをクリックします。
238	エキスパート模擬問題-4 第2部実践問題 解答・解説 手順8の5.	オプションバーからグラデーションピッカーを開き、「黒、白」を選択します。	オプションバーからグラデーションピッカーを開き、「基本」グループから「描画色から背景色へ」を選択します。
239	エキスパート模擬問題-4 第2部実践問題 解答・解説 手順8の9.	オプションバーからグラデーションピッカーを開き、「黒、白」に設定します。	オプションバーからグラデーションピッカーを開き、「基本」グループから「描画色から背景色へ」を選択します。
239	エキスパート模擬問題-4 第2部実践問題 解答・解説 手順9の6.	オプションバーから [ブラシプリセットピッカー] を開いて「ブラシ：ドライブラシ」に設定し、選択範囲内をドラッグして全体をペイントします。	オプションバーから [ブラシプリセットピッカー] を開き、ブラシプリセットピッカーのメニューから [レガシーブラシ] を選択して [OK] ボタンをクリックします。ブラシプリセットに追加された「レガシーブラシ」グループ内の「初期設定ブラシ」グループから「ドライブラシ」を選択し、選択範囲内をドラッグして全体をペイントします。
239	エキスパート模擬問題-4 第2部実践問題 解答・解説 手順10の1.	角丸長方形ツールを選択し、オプションバーで「ツールモードを選択：シェイプ」、「塗り：カラーなし」、「線 (ストローク) : R:0 G:102 B:153」、「シェイプの線 (ストローク) の幅を設定：1 px」、「シェイプの幅を設定：200 px」、「シェイプの高さを設定：40 px」、「角丸の半径：5 px」に設定します。ドキュメント上でクリックし、「長方形を作成」ダイアログボックスの [OK] ボタンをクリックします。	長方形ツールを選択し、オプションバーで「ツールモードを選択：シェイプ」、「塗り：カラーなし」、「線 (ストローク) : R:0 G:102 B:153」、「シェイプの線 (ストローク) の幅を設定：1 px」に設定します。ドキュメント上でクリックし、「長方形を作成」ダイアログボックスで、「幅：200px」、「高さ：40 px」、「半径：すべて 5 px」に設定し、[OK] ボタンをクリックします。
240	エキスパート模擬問題-4 第2部実践問題 解答・解説 手順13の4.	[編集] メニューから [自由変形] を選択し、「Shift (Mac：shift)」キーを押しながら、変形ハンドルをドラッグして画像を縮小し、適切に配置します。	[編集] メニューから [自由変形] を選択し、変形ハンドルをドラッグして画像を縮小して、適切に配置します。